

CM11/25

.

كانَ لِرُجلِ فَقيرِ أَرْبَعَةُ أُولاد . فَلَمَّا كَبُروا وَصَارُوا قَادِرِينَ عَلَى كَسْبِ رِزْقِهِمْ قَالَ لَهُمْ أَبُوهُم : _ يا أبنائي . عَلَيْكُمُ ٱلآنَ بِمُعَادَرَةِ ٱلْبَيْتِ ، وَ ٱلذَّهَابِ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْوَسِيعَةِ ، فَتَتَعَلَّمُوا مِهْنَـةً أَوْ صَنْعَـــةً تَعْتَاشُونَ مِنْهَا . فَقَـدْ تَقَدَّمْتُ فِي ٱلسِّنِّ ، وَعَجِزْتُ عَنِ ٱلْعَمَلِ . وَلَيْسَ في وسْعى تَأْمِينُ

عَمِــلَ ٱلْإِحْـوةُ ٱلْأَرْبَعَةُ بِقُولِ أَسِيمٌ طَائِعَيْنَ ،

رزْقِكُمْ.

وَوَدَّعُوهُ وَغَادَرُوا ٱلْبَيْتَ ، وَهُوَ يَدْعُو لَهُمْ بِٱلتَّوْفِيقِ . وَٱنْصَرَفُوا وَمَا كَانَ فِي يَــدِ كُلِّ مِنْهُمْ سِوى عَصاً يَسْتَعِينُ بِهَا فِي أَثْنَاءِ سَفَرِه .

بَعْدَ أَنْ ساروا مَعا مُدَّةً مِنَ ٱلزَّمَنِ وَصَلوا إِلَى مُفْتَرَقِ طُرُقٍ يَتَفَرَّعُ مِنْهُ أَرْبَعَةُ مَسالِكَ مُغْتَلِفَةٍ ، فقالَ مُفْتَرَقِ طُرُقٍ يَتَفَرَّعُ مِنْهُ أَرْبَعَةُ مَسالِكَ مُغْتَلِفَةٍ ، فقالَ ٱلأَدْكَبَرُ لِإِخْوَتِهِ :

_ لِنَفْتَرِقْ هُنا يا إِخـوتي . . وَلْيَذْهَبْ كُلُّ مِنّا فِي طَرِيقٍ ، عَلَى أَنْ نَلْتَقِيَ فِي هٰذَا ٱلْمَكَانِ بَعْدَ مِنّا فِي طَرِيقٍ ، عَلَى أَنْ نَلْتَقِيَ فِي هٰذَا ٱلْمَكَانِ بَعْدَ مُضِيِّ أَرْبَحِ مِنواتٍ وَبَعْدَ أَنْ نُجَرِّبَ حَظَّنا فِي أَلْحَاة .

* * *

تَفَرَّقَ ٱلْإِحْدَةُ ٱلْأَرْبَعَـةُ ، كُلُّ مِنْهُمْ يَسيرُ في طريقٍ أَخيه .

أمَّا ٱلْأَكْبَرُ فَصَادَفَ فِي طَرِيقِهِ رَ جُلِاً يَسِيرُ مُتَمَمِّلاً ، فَسَأَلَهُ عَنِ ٱلْعَايَةِ مِنْ فَسَأَلَهُ عَنِ ٱلْعَايَةِ مِنْ أَلْعَايَةِ مِنْ فَسَأَلَهُ عَنِ ٱلْعَايَةِ مِنْ سَفَرِه . فَقَالَ ٱلْفَتَى :

_ أَرْغَبُ فِي تَعَلَّم صَنْعَةٍ أَكْسَبُ بِهَا رِزْقِي .

قالَ ٱلرَّجل :

- إِنْبَعْدِ أَعَلَمْكَ مِهْنَتِي . . فَأَنَا أَحْدِ تَرِفُ النَّشُلُ . . وَهِيَ مِهْنَةٌ تَدُرُ عَلَيْكَ الْمَالَ الْكَثير . وَهِيَ مِهْنَةٌ تَدُرُ عَلَيْكَ الْمَالَ الْكَثير .

أَجَابَهُ ٱلْفَتَى :

- لا تَخَفْ الْمِشْنَقَة . . فَأَنَا أَعَلَمْكَ صُلَوْقاً لِللَّشْلِ لا يَسْتَطيعُ أَحَدُ مَعَها كَشْفَ سَرِقَةٍ تَقومُ بِها ، وَلَنْ تُجَرِّبَ مَهارَتَكَ إِلاَّ فِي الْأَعْمالِ الشَّرِيفَة .

إِقْتَنَعَ ٱلشَّابُ بِكَلامِ ٱلرَّجلِ ، وَتَبِعَهُ ، وَتَعَلَّمَ وَتَعَلَّمَ مِنْهُ يَلْكَ ٱلصَّنْعَةَ ٱلْحَق بِرَةَ ٱلْكَرِيهَةَ ، وَصَارَ نَشَّالاً مِنْهُ يَلْكَ ٱلصَّنْعَةَ ٱلْحَق بِرَةَ ٱلْكَرِيهَةَ ، وَصَارَ نَشَّالاً ما مُلْ إِلَيْهِ ماهِراً ، حَتَّى باتَ قادِراً على نَهْبِ كُلِّ ما تَعملُ إِلَيْهِ ماهِراً ، حَتَّى باتَ قادِراً على نَهْبِ كُلِّ ما تَعملُ إلَيْهِ مَاهُمْ وَنَ أَنْ يَكُشِّيفَ أَحَدُ أَمْرَهُ .

* * *

أُمَّا ٱلْأَخُ ٱلثَّانِي فَالْتَقَى أَيْضاً بِرَنْجِلٍ ٱسْتَوْضَحَهُ عَنْ غَايَتِهِ وَمَقْصَدِهِ فَقَالَ :

_ لا هَدَفَ لي مُعَيّناً . . ولا أُعْلَمُ ما أُصبح

في مُقبِلِ الْأَيَّامِ.

قال ألوَّجلُ :

- أُسْلُكُ مَسْلَكِي ، وَأَقْتَدِ بِي أَجْعَلْ مِنْكَ عَالِمًا فَلَكِيّا . فَلَيْسَ أَحْسَنَ مِنْ لَهٰذِهِ ٱلصِّنَاعَةِ ، لِأَنَّ عَيْنَ فَلَكِيّا . فَلَيْسَ أَحْسَنَ مِنْ لَهٰذِهِ ٱلصِّنَاعَةِ ، لِأَنَّ عَيْنَ أَلْفَلَكِيّ ٱلثَّاقِبَةَ ٱلْحَادَّةَ تَخْسَنَرِقُ كُلَّ ٱلأَشْياءِ ، وَتَقِفُ الْفَلَكِيّ ٱلثَّاقِبَةَ ٱلْحَادَّةَ تَخْسَنَرِقُ كُلَّ ٱلأَشْياءِ ، وَتَقِفُ عَلَى جَمِيعِ ٱلْأَشْراد .

عَمِلَ الْفَتَى بِنَصِيحَةِ ٱلرَّجلِ رَفيقِه . وَلَمَّا أَتَمَّ وَرَاسَتَهُ الْفَلَكِيَّةَ أَهْدَاهُ مُعَلِّمُ مُ نَظَّرَةً نُطْارَةً مُمْتَازَةً يَرى بِهَا وَرَاسَتَهُ الْفَلَكِيَّةَ أَهْدَاهُ مُعَلِّمُ مُ نَظَّرَةً نَظُرَةً مُمْتَازَةً يَرى بِهَا كُلَّ مَا يَحْدُثُ عَلَى ٱلْأَرْضِ ، وَفِي ٱلسَّهَاء . وَلَمْ تَعُدُ تُعُدُ تَعُمُ مَا يَحْدُثُ عَلَى ٱلْأَرْضِ ، وَفِي ٱلسَّهَاء . وَلَمْ تَعُدُ تَعُمُ مَا يَحْدُثُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَفِي ٱلسَّهَاء . وَلَمْ تَعُدُ تَعُمُ مَا يَعْدُثُ عَلَيْهِ خَافِيَة .

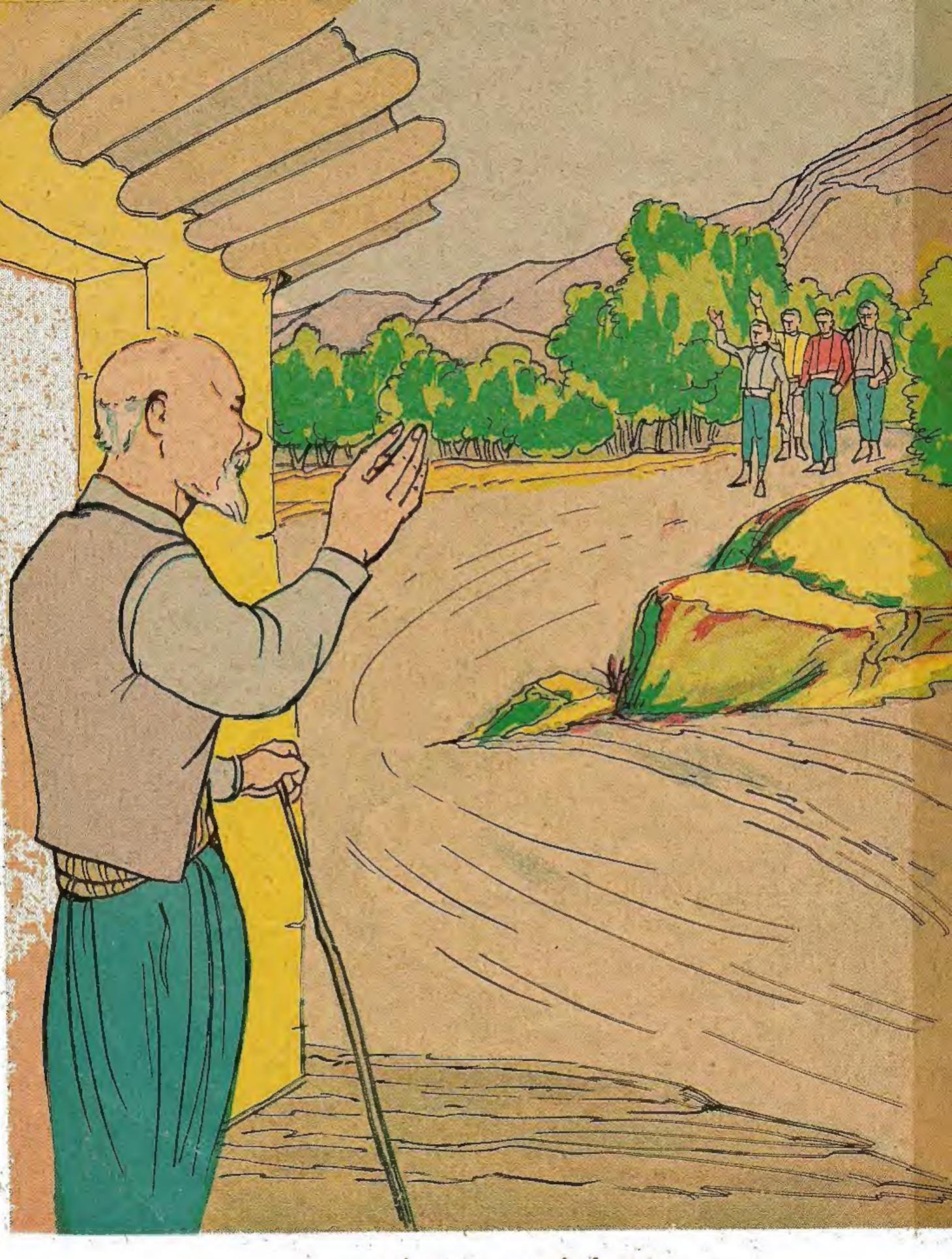
* * *

أُمّا الشّقيقُ الثّالِثُ فَتَمَرَّنَ عَلَى الرّمايَةِ بِالبُنْدُقِيّة . وَتَدَرَّبَ عَلَى يَدِ أَحدِ الصّيّادينَ البارعينَ حَتّى مَهَرَ فَي صَاعَتِهِ ، وَصَارَ أَشْهَرَ مِنْ مُعلِّمِه . وَعِنْدَئِذٍ سَلَّمَهُ الصّيّادُ بُنْدُقِيَّةً وقالَ لَهُ :

_ إِنَّ الهَدِهِ لا تُخْطِيءُ ٱلْهَدَفَ وَلَوْ كَانَ عَيْنَ دَنِكَ وَلَوْ كَانَ عَيْنَ دَيْكُ . . في وُسْعِكَ قَتْلُ كُلِّ حَيْوانٍ تُريدُ قَتْلَه .

وَحَمَـلَ ٱلشَّقيقُ ٱلثَّالِثُ بُنْدُقِيَّتَهُ عَلَى كَتِفِهِ وَوَدَّعَ مُعَلِّمُ الشَّقيقُ ٱلثَّالِثُ بُنْدُقِيَّتَهُ عَلَى كَتِفِهِ وَوَدَّعَ مُعَلِّمَـهُ وَأَخَذَ يَتَصَيَّدُ ٱلطّيورَ فَيَأْكُلُ لَحُمَها ، وَيَقْتُلُ مُعَلِّمَـهُ وَأَخَذَ يَتَصَيَّدُ ٱلطّيورَ فَيَأْكُلُ لَحُمَها ، وَيَقْتُلُ الْحَيواناتِ وَيَبيعُ بُجلودَها ، وَكَانَ يَقُولُ فِي نَفْسِه :

_ إِنّهَا لَسَاعَـةُ مُبَارَكَةُ ٱلسَّاعَةُ ٱلَّتِي ٱلْتَقَيْتُ فيها السَّاعَةُ ٱللَّاعَةُ ٱللَّهَ ٱلْكَثيرَ وَتُوَمِّنُ الصَّيّادَ ، لِأَنَّ مِهْنَتِي الهذهِ تُرْبِحُنِي ٱلْمَالَ ٱلْكَثيرَ وَتُوَمِّنُ الصَّيّادَ ، لِأَنَّ مِهْنَتِي الهذهِ تُرْبِحُنِي ٱلْمَالَ ٱلْكَثيرَ وَتُوَمِّنُ



الأولاد يُود عون أباهم

عَيْشي على أُهُونِ سَبيل .

* * *

إِلْتَقَى ٱللَّخُ ٱلرَّابِعُ بِأَحَدِ ٱلْمَارَّةِ ، فَسَأَلَهُ عَنْ مَقْصَدِهِ وَغَايَتِهِ ، وَقَالَ لَهُ :

_ أَلا تُودُّ أَنْ تُصْبِحَ خَيَّاطاً ماهِرا ؟

أجاب الفيتي :

- لهذه صِناعَة صَعْبَة تَتَطَلَّبُ صَبْراً طَويلاً ، وَلَا أَعْلَى الْمُساءِ وَلَسَتُ قَادِراً عَلَى الْقُعـودِ مِنَ الصَّباحِ إِلَى الْمُساءِ مُرَّرَبِّعا . وَلَا أَطْيَقُ السَّعْمالَ ٱلْإِبْرَةِ وَكَيَّ ٱلتَّيابِ .

قال النحياط:

_ لا تَخف ، فَلَنْ تُلاقِيَ صُعُوبَةً كَمَا تَتُوَهم. .

أُعلَّمُكَ لَهُ ذَهِ الصِّناعَةَ سَريعاً فَتَتَقِنْها جَيّداً ، وَعِنْدَرَنْدِ وَعَلْدَرُنْدِ فَتَقِنْها جَيّداً ، وَعِنْدَرَنْدِ فَخِدُها خَيْرَ الصِّناعاتِ وأشرَفها .

إِنْتَنَعَ الشَّابُ بِحَديثِ الرَّبْجِلِ الْمُسافِرِ وَتَبِعَهُ إِلَى وُتَعَلَّمَ الْمُسافِرِ وَتَبِعَهُ إِلَى وُكَانِهِ فِي الْمَدينَةِ ، وَتَعَلَّمَ الْخِياطَةَ وَأَنْقَنَهَا خَيْرَ إِنْقَانَ .

وَمَا أَنِ ٱنْتَهَى مِنْ دُرُوسِهِ حَتَّى أَعْطَاهُ مُعَلِّمُهُ إِبْرَةً وَمَا أَنْ اَنْتَهَى مِنْ دُرُوسِهِ حَتَّى أَعْطَاهُ مُعَلِّمُهُ إِبْرَةً وَمَالَ لَهُ :

_ بِفَصْلِ لَهٰذِهِ ٱلْآلَةِ ٱلدَّقيقَةِ تَسْتَطيعُ خِياطَةً أَيِّ شَيْءٍ أَرَدْتَهُ سَواءً كَانَ رِخُوا كَقطْعَة خَبْنِ أَوْ قاسِياً كَانُولاذِ وَتَكُونُ خِياطَتُكَ مِنَ ٱلدُّقَةِ بِحَيْثُ لا تَقْدِرُ عَلَيْهُ لَا تَقْدِرُ عَلَيْهُ مَهُما كَانَتْ بَصِيرَةً ، عَلَى رُونَيَةٍ خَيْطٍ مِنَ ٱلْخيطانِ ٱلَّتِي تَسْتَعْمِلُها . . إِنَّها إِبْرَةٌ سِحْرِيَّة . . . الْخيطانِ ٱلَّتِي تَسْتَعْمِلُها . . إِنَّها إِبْرَةٌ سِحْرِيَّة . . .

أَخذَ ٱلشَّقيقُ ٱلرَّابِعُ ٱلْإِبْرَةَ ٱلْعَجِيبَةَ وَشَكَّرَ المُعَلِّمِهِ

فَضْلَهُ وَوَدَّعَهُ ، وَٱنْتَقَلَ إِلَى مَدينَةٍ أُخرى وَأَخذَ يَعْمَلُ وَرَكَعُمَلُ وَرَكُمْ وَأَخذَ يَعْمَلُ وَيَكْسَبُ رِزْقه .

* * *

_ أهـ لل بِحُمْ يا أَبْنائي . . إِنَّ ٱلرِّيحَ ٱلَّتِي وَأَرْجُو أَنْ تَكُونُوا قَدْ, أَعَادَتْكُمْ إِلَيَّ ربيحُ سَعْد . . وَأَرْجُو أَنْ تَكُونُوا قَدْ,



الفلككي يُعلم الفتى مهنته

وُفَقَتُمْ فِي رِحْلَتِكُمْ بَعْدَ الْغَبَابِ الطَّويل . تَجَلَسُوا مَعَ والِدِهِمْ فِي فَيْءِ شَجَرَةٍ أَمَامَ الْبَيْتِ وَرَوى كُلُ مِنْهُمْ مُعَامَرَتَهُ ، وَذَكَرَ مَا حَدَثَ لَهُ وَمَا تَعَلَّمُهُ مِنْ صِنَاعَة .

قال ٱلوالِدُ:

_ أَمْتَحِنْكُمْ لِلْتَحَقَّقَ مِنْ مَهارَتِكُمْ وَخِبْرَتِكُم . . . وَرَفَعَ بَصَرَهُ لِلْتَحَقَّقَ مِنْ مَهارَتِكُمْ وَخِبْرَتِكُم . . . وَرَفَعَ بَصَرَهُ إِلَى رَأْسِ الشَّجَرَةِ وَقَالَ لِلاَّبنِهِ الثَّانِي وَرَفَعَ بَصَرَهُ إِلَى رَأْسِ الشَّجَرَةِ وَقَالَ لِلاَّبنِهِ الثَّانِي النَّانِي دَرَسَ عِلْمَ الْفَلَك :

_ في أعلى الهذو الشَّجَرَةِ عُشُّ عُصفُورٍ عالِقُ ابْنِي الْعَلَى الْهُذِهِ الشَّجَرَةِ عُشُّ عُصفُورٍ عالِقُ ابْنِي أَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُولُ اللَّا الللَّلْمُلَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ٱلْفَلَكِيُّ نَظَارَتُهُ وَصَوَّبَهَا نَحُو ٱلشَّجَرَةِ وَقَالَ :

ــ فيه خمس . .

وَقَالَ ٱلْوَالِدُ لِلَّ بِنِهِ ٱلْأَكْبِرِ ، وَأَهُـوَ ٱلَّذِي تَعَـلَمَ النَّشُـل ؛ وَاللهِ للَّ بِنِهِ الْأَكْبِرِ ، وَأَهُـوَ ٱلَّذِي تَعَـلَمَ النَّشُـل ؛

__ تَسَلَّقِ ٱلشَّجَرَةَ وَٱسْتَوْلِ عَلَى ٱلْبَيْضاتِ دونَ أَنْ يُحِسَّ بِكَ ٱلْغُصفورُ ٱلّذي يَحْضُنْهَا .

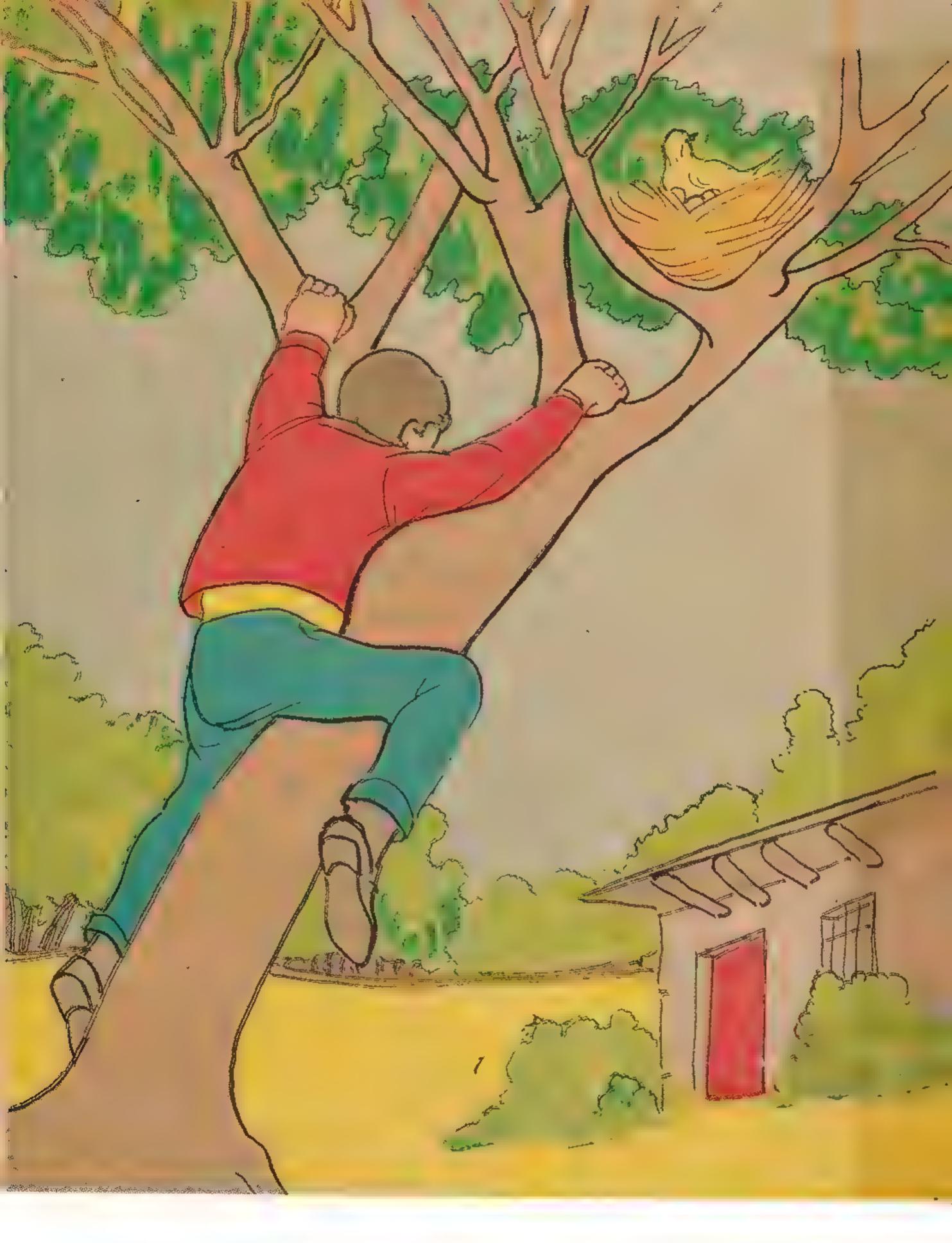
تَسَلَّقَ ٱلْأَبْنُ ٱلنَّسَّالُ ٱلشَّجَـرَةَ دونَ تَرَدُّدٍ وَسَحَبَ الْبَيْضَاتِ ٱلْخَمْسَ مِنْ تَحْتِ ٱلْعُصْفُورِ وَحَمَلَهَا إِلَى أَبِيهِ ، الْبَيْضَاتِ ٱلْخَمْسَ مِنْ تَحْتِ ٱلْعُصْفُورِ وَحَمَلَهَا إِلَى أَبِيهِ ، فَتَنَاوَلَهَا مِنْهُ وَوَضَعَهَا مُتَفَرِّقَةً عَنْ بَعْضِها فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ فَتَنَاوَلَهَا فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ عَنْ الشَّجَرَةِ وَقَالَ لِلصَّيّاد :

فَأَلْتَفَتَ ٱلْوالِدُ إِلَى ٱبنِهِ ٱلرَّابِعِ وَقَالَ لَهُ :

_ جاء دَوْرُكَ ٱلآنَ يَا نُبَيّ . . عَلَيْكَ أَن قَلَ كَوْرُكَ الْآنَ يَا نُبَيّ . . عَلَيْكَ أَن قَيْدِ بِحَيْث تَخْيطَ ٱلْبَيْض دون أَنْ تَمَسَّ ٱلصِّغارَ ٱلْمُكُوَّنَة فيهِ بِحَيْث تَخْيطَ ٱلْبَيْض دون أَنْ تَمَسَّ ٱلصِّغارَ ٱلْمُكُوَّنَة فيهِ بِحَيْث لِا يَنْتَبِهُ أَحَدُ إِلَى أَنَّ قِشْرَ ٱلْبَيْضِ مَكْسورْ أَوْ مُصابُ لا يَنْتَبِهُ أَحَدُ إِلَى أَنَّ قِشْرَ ٱلْبَيْضِ مَكْسورْ أَوْ مُصابُ بِعُطْل .

أَخِذَ الْفَتِي ٱلْخَيَاطُ إِبْرَتُهُ وَرَتِقَ ٱلْبَيْضَ كَمَا قَالَ أبوه . وَلَمَّا ٱنتهى مِنْ عَمَـلِهِ دُونَ أَنْ يَمَسَّ ٱلْفِراخ الصّغيرة بأذى طَلَب الوالِدُ مِن ابنِهِ النّشالِ إعادة ٱلْبَيْضِ إِلَى مَوْضِعِهِ دُونَ أَنْ يُحِسَّ ٱلْعُصْفُورُ بِشَيْءٍ مِمَّا جرى . وَحَدَثَ مَا أَرَادَ ٱلْوَالِدُ ، فَإِنَّ ٱلْعُصْفُورَ حَضَنَ ٱلْبَيْضَ طُولَ ٱلْوَقْتِ اللَّاذِمِ حَتَّى خَرَجَتِ ٱلْفِراخُ سَليمَة جميلة .

دُهِشَ ٱلوالِدُ لِمَهَارَةِ أُولادِهِ ، وَلَكُنَّهُ لَمْ يَتَبَيِّنِ



الفتني النشال يصعد الشجرة لينشل البيض من تحت العلصفور

ٱلْأَحْدَقَ بَيْنَهُمْ ، وَأَخَذَ يَنْتَظِرُ ٱلْفُرْصَةَ ٱلْمُناسِبَةَ لِيَعْرِفَ الْأَحْدَقَ بَيْنَهُمْ ، وَأَخَذَ يَنْتَظِرُ ٱلْفُرْصَةَ ٱلْمُناسِبَةَ لِيَعْرِفَ أَيْهُمْ أَمْهَرَ إِخْوَتِه . .

* * *

بَعْدَ وَقْتِ قَصِيرِ حَدَثَ حَادِثُ هَامٌ شَغَلَ بَالَ النّاسِ أَجْمَعِينَ ، وَهُوَ أَنَّ ٱبْنَاتَ الْمَلِكِ قَدِ ٱخْتَطَفَهَا النّاسِ أَجْمَعِينَ ، وَهُوَ أَنَّ ٱبْنَاتَ الْمَلِكِ قَدِ الْخَتَطَفَها يَنْ هَائِل . وَفَقَدَ والدُها لَذَّةَ الْعَيْشِ ، وَحَلَّت يَنْ هَائِل . وَفَقَدَ والدُها لَذَّةَ الْعَيْشِ ، وَحَلَّت يَنْ هَائِل . وَفَقَدَ والدُها لَذَّةَ الْعَيْشِ ، وَحَلَّت الْهُمُومُ سَاحَتَه . وأَذَاعَ في مَمْلَكَتِهِ أَنَّهُ مُسْتَعِدٌ لِالتِّخَاذِ الْهُمُومُ سَاحَتَه . وأَذَاعَ في مَمْلَكَتِهِ أَنَّهُ مُسْتَعِدٌ لِالتِّخَاذِ مَنْ يُنْقِذُها مِنَ ٱلتّنتينِ زَوْجاً لَها ، وأَنَّهُ يُغْدِقْ عَلَيْهِ الْلَّهُمُوال .

سَمِعَ ٱلفَلَكِيُّ ٱلشَّابُ بِأَلْخَبَرِ فَقَالَ :

- في وشعي ، بَعَدَ قَليلٍ مِنَ ٱلْوَقْتِ ، إِخْبَارُكُمْ عَنِ ٱلْمُقْتِ ، إِخْبَارُكُمْ عَنِ ٱلْمُكَانِ ٱلَّذِي يُقيمُ فيهِ ٱلتّنتينُ مَعَ ٱلْأَميرَة . . . وَوَضَعَ نَظَارَتَ فَ عَلَى عَيْنَيْهِ وَحَدَقَ بَعِيدًا ، مُعَ قَالَ :

- أرى الأميرة سليمة قرب التنسين . . وهما في جزيرة بعيدة ، بعيدة وراء الغيسوم ، ووراء الأفق

أُسْرَعَ إِلَى ٱلْمَلِكِ وَأَخْبَرَهُ بِالْأَمْرِ وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَضَعَ سَفِينَةً تَحْتَ تَصَرُّفِهِ لِإِنْقَاذِ ٱلْأَمْرِةِ ، فَلَبَّى ٱلْمَلِكُ عَلَى الْمَلِكُ مِنْهُ أَنْ عَلَى الْمَلِكُ مِنْهُ أَنْ عَلَى الْمَلِكُ مِنْهُ مَا اللَّهُ مِنْهُ الْمُلِكُ مِنْهُ الْمَلِكُ مِنْهُ الْمُلِكُ مِنْهُ الْمُلْكِ مِنْهُ الْمُلِكُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّلَّالِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِلَا اللَّهُ اللَّهُ

وَأَصْطَحَبَ الْفَتَى الْفَلَكِي ۚ إِخُوتَهُ النَّلا تَهَ الْباقِينَ ، وَالْفَلَكِي الْحُوتَهُ النَّلا تَهَ الْباقِينَ ، وَسَارُوا مُسْرِعِينَ وَالرِّياحُ تَنْفُخُ فِي قُلُوعِمْ حَتَى وَصَلُوا

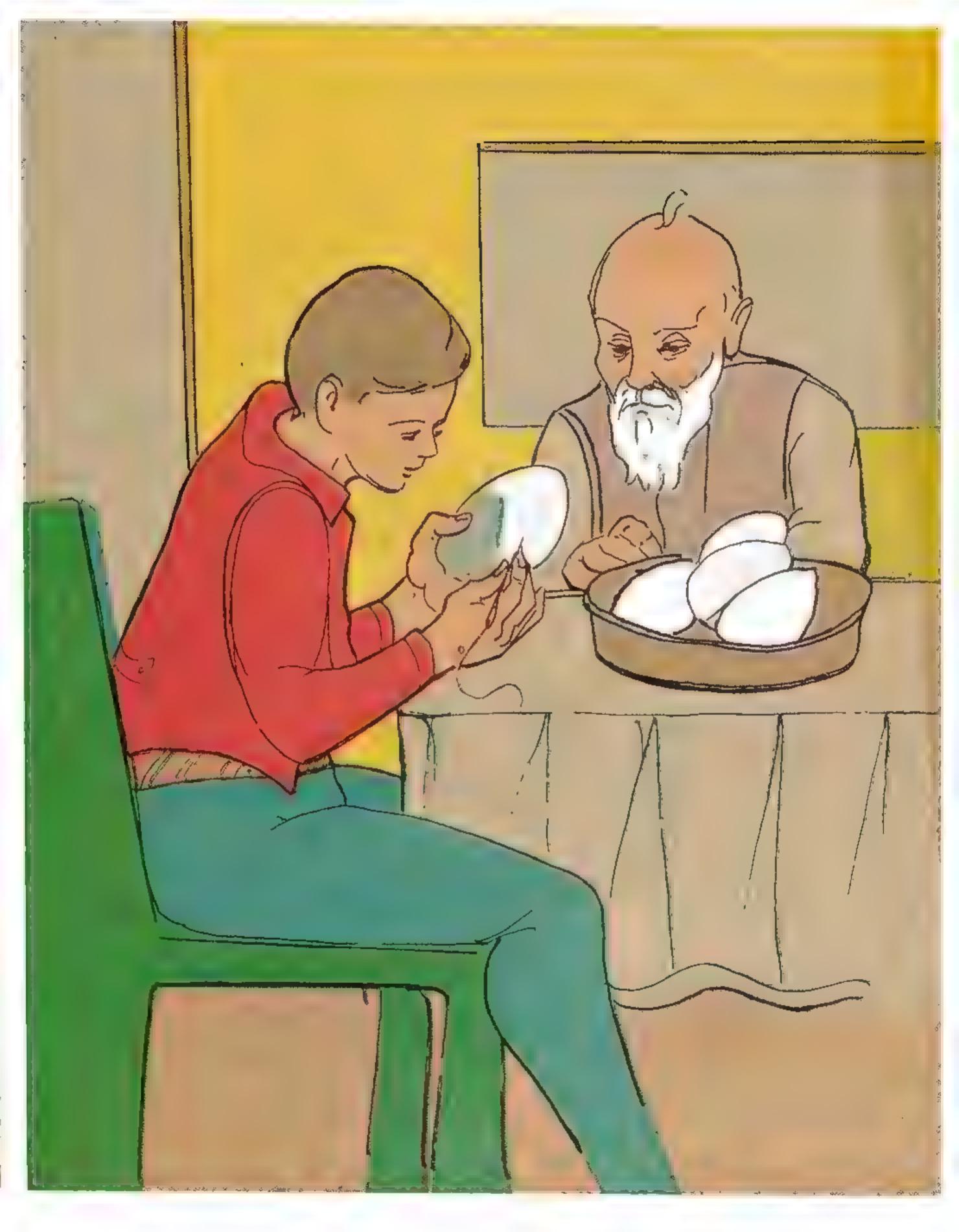
إلى ٱلْجَزيرَةِ ، فَوَجَدُوا ٱلْأَميرَةَ بَيْنَ يَدَيُ ٱلتّنبينِ وَهُوَ تَايْمٌ مُفَتَّحُ ٱلْعَيْنَيْنِ .

قالَ ٱلْفَتَى ٱلصَّيَّاد :

_ ما الْعَمَل ؟ لا أَسْتَطيعُ إِطْلاقَ 'بنْدُقِيَّتِي خَوْفاً مِنْ إِصَابَةِ الْأَميرَة .

قالَ ٱلْأَخُ النَّمَّالُ :

ــ أُجَرِّبُ خَطّي ، فَلَعَلّي أَنْجَح . .



الفتى النخياط يرتق البيض بإبرته السيحرية

عَنِ ٱلْجَزيرَة .

* * *

أَفَاقَ ٱلتّنّينُ مِنْ نَوْمِهِ ، وَوَجَدَ نَفْسَهُ وَحيداً دونَ ٱلْفَتَاةِ ، فَصَاحَ صِياحاً هَا اللّهِ ، وَلَحِقَ بِٱلْمَرْكَبِ طَائِراً فِي ٱلْهُواءِ ، حَتَّى أَدْرَكُ وُهُو فِي مُنْتَصَفِ طَائِراً فِي ٱلْهُواءِ ، حَتَّى أَدْرَكُ وُهُو فِي مُنْتَصَفِ الطَّرية فِي ٱلْهُبُوطَ فَوْقَ ٱلْمَرْكَبِ الْهُبُوطَ فَوْقَ ٱلْمَرْكَبِ لِللّهِ الْفَتَى ٱلطّيّادُ أَبْدُ فِيَّتَهُ وَأَصَابَهُ لِيُحَطّّمَهُ ، فَصَوّبَ إِلَيْهِ ٱلْفَتَى ٱلطّيّادُ أَبْدُ فِيَّتَهُ وَأَصَابَهُ لِيُحَطّّمَهُ ، فَصَوّبَ إِلَيْهِ ٱلْفَتَى ٱلطّيّادُ أَبْدُ فِيَّتَهُ وَأَصَابَهُ إِلَيْهِ الْفَتَى الطّيّادُ أَبْدُ فِيَّتَهُ وَأَصَابَهُ إِلَيْهِ الْفَتَى الطّيّادُ أَبْدُ فِيَّتَهُ وَأَصَابَهُ إِلَيْهِ مَا فَهُوى بِشِيدَةٍ عَلَى ٱلْمَرْكَبِ وَقَدْ فَارَقَ ٱلْمُواتِ اللّهُ الْمَرْكِ اللّهِ فَارَقَ ٱلْمَرْكَبِ وَقَدْ فَارَقَ ٱللّهِ اللّهُ فَارَقَ ٱللّهِ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَارَقَ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ ا

كَانَ ٱلتّنَّ بِنُ تَقيلَ ٱلْوَزْنِ ، كَبِيرَ ٱلْحَجْمِ فَتَحَطَّمَ كَانَ ٱلتّنَّ بِنُ تَقيلَ ٱلْوَزْنِ ، كَبِيرَ ٱلْحَجْمِ فَتَحَطَّمَ ٱللَّهُ وَكُنْ فِلْعَا ، وَٱنْقَدْفَ ٱلرُّكَابُ إِلَى ٱلْبَحْرِ . اللَّهُ وَلَا يَقَدُفُ الرُّكَابُ إِلَى ٱلْبَحْرِ .

وَتَمَسَّكُوا بِأَخْشَابٍ طَافِيَةٍ فَوْقَ ٱلْمَاءِ ، وَخَافُوا عَلَى الْمَاءِ ، وَخَافُوا عَلَى الْأَمْيَةِ خَوْفًا شَدِيدًا ، وَأَعْتَقَدُوا أَنْهُمْ هَالِكُونَ . .

فَطِنَ ٱلشَّقيقُ ٱلْخَيَّاطُ إِلَى إِبْرَتِهِ ٱلسِّحْرِيَّةِ ، فَأَمْسَكَ مِبِهِ الْمَوْرِيَّةِ ، وَمَا هِيَ إِلَا مِبِهِ اللهِ مَا عَمَلُ بِجِهِدَ وَأَجْتِهادٍ ، وَمَا هِيَ إِلَّا فَطُباتُ قَلْيَاةٌ حَتَّى عادَتِ ٱلْواحُ ٱلسَّفينَةِ مُتَماسِكَةً مَتينَةً وَطُباتُ قَلْيَاةٌ حَتَّى عادَتِ ٱلْواحُ ٱلسَّفينَةِ مُتَماسِكَةً مَتينَةً كَمَا كُمَا كَانَتُ فِي حَالَتِهَا ٱلْأُولِي . وَصَعَدُوا إِلَى ظَهْرِهِا كُمَا كَانَتُ فِي حَالَتِهَا ٱلْأُولِي . وَصَعَدُوا إِلَى ظَهْرِهِا وَتَابَعُوا ٱلْمَسِيرَ فَحُو ٱلْمَدِينَةِ ، وَعَادَ ٱلْجَمِيعُ بِالْأَمِيرَةِ وَتَابَعُوا ٱلْمَسِيرَ فَحُو ٱلْمَدِينَةِ ، وَعَادَ ٱلْجَمِيعُ بِالْأَمِيرَةِ إِلَى وَالِدِها .

* * *

فَرِحَ ٱلْمَاكُ بِأَ بُنَتِهِ فَرَحاً لا يوصَفُ وقالَ لِلإِخْوَةِ ٱلْأَرْنَعَة :



الفتى الصياد يصوب بندقيته تحو التينين

_ أَزَوِّجُ ٱبْنَـتِي مِنْ واحِدٍ مِنْكُم . إِنْتَخِبُوا أَحَدَكُمْ لِأَزُّفُهَا إِلَيْه . .

غَيْرَ أَنَّ ٱلْإِخْ ـ وَ اَ الْحَدَّوَةَ الْحَتَلَفُوا فِي ٱلْأَمْرِ ، وَتَفَرَّقَتْ كَالْمَتُهُمْ ، وَكُلُّ اُدَّعَى أَنَّهُ صاحِبُ ٱلْحَقِّ ، وَأَنّهُ أَوْلى كَلِمَتُهُمْ ، وَكُلُّ اُدَّعَى أَنّهُ صاحِبُ ٱلْحَقِّ ، وَأَنّهُ أَوْلى مِنْ إِخْوَتِهِ بَالْأَمِيرَة .

قالَ ٱلْفَلَكِيِّ :

- لَوْ لَمْ أَرَ ٱلْأَمْبِيرَةَ بِمِنْظَارِي وَأَدُلَّكُم عَلَيْهَا لَكُمْ عَلَيْهَا لَكُمْ عَلَيْهَا لَكُمْ عَلَيْهَا لَكُمْ عَلَيْهَا لَكُمْ مَهَارَ تُكُمْ ضَائِعَةً ، لِهَذِ فَإِنِي أَجْدَرُ مِنْكُمْ بَهَا ، وَهِيَ لِي .

أَجَابَهُ أَخُوهُ ٱلْأَدْكِبَرِ :

- لَوْ لَمْ أَنْتَزِعْهَا بِمَهَارَتِي مِنْ يَدِيْ التَّنَّدِينِ التَّنَّدِينِ التَّنَّدِينِ التَّنَّدِينِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا



الأميرة بين يدي التينين

قالَ ألصّيّاد :

- لَوْ لَمْ أَصْرَعِ ٱلْوَحْسَ ٱلْمُخيفَ بِبُنْدُ قِيَّتِي وَهُوَ يَهُو مَا لَكُنْتُمْ الْمُخيفَ بِبُنْدُ قِيَّتِي وَهُو يَهُو يُهُو يَهُو يَهُمُ يَهُو يُهُو يَهُو يُهُو يَهُو يُهُو يَهُو يُعُولِهُ يَهُو يُعْمِونُو يَهُو يُعْمُونُو يَهُو يَهُو يُعْمُونُو يَهُو يُعْمُونُو يَهُو يَهُو يَهُو يَهُو يُعْمُونُو يُونُو يُو يُعْمُونُو يُعْمُونُو يُو يُعْمُونُو يُعْمُونُو يُعْمُونُو يُعْمُونُو يَعْمُونُو يَعْمُونُو يُعُونُو يَعْمُونُو يُعُولُونُو يُعُولُونُو يُعُونُونُ يُعُونُونُ يُعُونُونُو يَعُونُونُو يُعُونُونُو يُعُونُونُ يُعُونُونُونُونُ يُعُونُونُ يُعُونُونُونُونُ يُعُونُونُونُ يُعُونُونُ يُعُونُونُون

قالَ ٱلْخَيّاط :

- لَوْلا فَ-نِي وَمَهارَتِي فِي خِياطَةِ أَلُواحِ ٱلسَّفينَةِ الْمُتَحَطِّمَةِ لَا بِتَلَعَتْكُمُ ٱلْأُمُواجُ كُلَّكُمْ ، لِهٰذَا فَٱلْأَمِيرَةُ الْمُتَحَطِّمَةِ لَا بِتَلَعَتْكُمُ ٱلْأُمُواجُ كُلَّكُمْ ، لِهٰذَا فَٱلْأَمِيرَةُ

لي .

رَبُعْدَ أَنْ سَمِعَ ٱلْمَلِكُ ما دارَ رَبُيْنَ ٱلْأَشِقَاءِ ٱلْأَرْبَعَةِ مِنْ حَدِيثٍ ، وَمَا ذَكروهُ مِنَ ٱلْحُجَجِ قالَ :

- لِكُلِّ مِنْكُمْ ٱلْحَـقُ فِي ٱلْأَمِيرَةِ ، وَأَعْمَالُكُمْ مُسَاوِيَةٌ فِي ٱلْأَمِيرَةِ ، وَأَعْمَالُكُمْ مُسَاوِيَةٌ فِي ٱلْأَمْمِيَةِ ، فَلا يَفْضُلُ أَحَدُكُمْ إِنْحَوَلَهُ ، وَأَعْمَالُكُمْ وَحِرْمَانُ ٱلْآخِرِينَ ، وَلَيْسَ فِي وَسُعِي تَقْدِيمُ أَحَدِكُمْ وَحِرْمَانُ ٱلْآخِرِينَ ،

شهرزاد ... أشهر من روى حكايات الشـــرق في الايام الماضية ...

ودار شهرزاد أول من ينقل الى الصغار حكايات الشرق وطرائف الغرب ، الشرق وجد القديم وتقدم الجديد .

مجموعة من القصص

تنمي في النشء الجديد: الحيال المبتكر و تعامه الجرأة والشجاعة.

تحرك في قلوب الصغار العاطفة الكريمة، وحب الخير، ومساعدة الضعيف.



دار شهرزاد

مؤسسة تربوية تديرها نخبة من المربين والأدباء ، وتقدم القصص المكتوبة على أساس أحدث النظريات التربوية وعلم نفس الطفل .

هزيمة التنين الطبعة الاولى – بيروت ، شباط (فبراير) ١٩٦٣

دارشمزاد

تقلت بهردالقرائه عالم محري ملي بالعجائب والغرائب وزارت علم البلاد والأقطار ودخلت عمم البلاد والأقطار ودخلت عمم اكواخ الفقراء وقصورا لأغنياء، وهذا ما تحمل بردار مهرزاد براليوم اليكم إيها المسغار الذيب تحبولت الجديد والطريفي



تطلب کتب دار شهرزاد

سن

مكتبات انطوان ببروت

دار العلم للملايين بيروت

